

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PLNM**  
**NÍVEL DE PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA – A2**

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Específicas		Descritores do Perfil do Aluno	Processos de recolha de informação para utilização sumativa, com vista à classificação dos alunos
Competência Comunicativa	20%	<b>Compreensão do oral</b>	Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Questionário oral Questionário escrito (itens de seleção, itens de alternativa V/F, itens de completamento)
	20%	<b>Produção/ Interação oral</b>	Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; - Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; - Dar e aceitar conselhos; - Fazer e aceitar propostas; - Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; - Dar e pedir instruções;	Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Questionário oral

			- Reagir a instruções.	Questionador (A, F, G, I, J)	
<b>20%</b>	<b>Leitura</b>	Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);		Comunicador (A, B, D, E, H)	Questionário oral/escrito Questionário escrito (fichas de trabalho, exercícios de escolha múltipla, de associação, de alternativa V/F, de completamento, resposta curta, redação de textos de complexidade gradual de acordo com o nível em que se posiciona o aluno). Rubrica de leitura em voz alta
<b>20%</b>	<b>Escrita</b>	Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; Construir sequências originais de enunciados breves; Responder a questionários sobre temas diversos; Participar em atividades de escrita coletiva;		Autoavaliador (transversal às áreas)	Rubrica de expressão escrita Texto narrativo Texto de opinião Texto descritivo Carta/ postal/email
<b>20%</b>	<b>Gramática</b>	Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelecer relações semânticas entre palavras; Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
				Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
				Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Questionário oral Questionário escrito Fichas de trabalho

<b>Competência Intercultural</b>	Transversal à competência comunicativa	Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		
----------------------------------	--	--	--	--

As professoras: Isabel Loureiro e Sónia Monteiro